

## COMMUNIQUE DE PRESSE

### ATELIERS POUR LES ENFANTS A ROUSSILLON

AVEC LE CENTRE SOCIAL ET CULTUREL  
INTERCOMMUNAL LOU PASQUIÉ

du 9 au 16 juillet

Dans le cadre du programme « **Rouvrir le monde** »  
du Ministère de la Culture  
DRAC - RÉGION PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

des Résidences du Théâtre de La Manufacture collectif contemporain d'Avignon  
et du Laboratoire d'Art Contemporain en Pays-d'Apt Luberon

Artiste intervenante Olivia Guigue

#### **ANTHROPOSAURUS – NOTE D'INTENTION par Olivia Guigue**

Durant une semaine d'ateliers le groupe de recherche des Anthroposaurus que formeront les participants et l'artiste intervenante étudieront les matières et matériaux qui constituent l'environnement dans lequel nous vivons. Ainsi, ces chercheurs en formation seront assignés à trouver des échantillons et à poursuivre quelques enquêtes en interrogeant leur entourage, selon un protocole de recherche qui leur sera transmis avant chaque atelier. Lors du premier atelier, une présentation d'échantillons du projet « Tamesiologie » d'Olivia Guigue ainsi que des images permettront d'introduire les concepts et les lignes directrices de nos recherches. Ensemble, nous élaborerons une classification de nos trouvailles, différenciant matières organiques, matériaux artificiels et leurs hybrides en formant des groupes d'échantillons. Les spécimens pourront être observés au microscope de poche. Ils seront ensuite dessinés à l'aquarelle, et une introduction au dessin archéologique sur papier millimétré sera envisagée (si l'âge des enfants le permet). Une description de chaque échantillon sera dressée où nos spéculations étayeront notre savoir ainsi que les résultats de notre enquête. Nous nous interrogerons sur la capacité des matières anthropiques à imiter l'environnement dans laquelle elles se trouvent et nous chercherons des analogies entre matières naturelles et synthétiques que nous aurons réunies et créant des paires ou des petits groupes d'échantillons. Des fouilles se dérouleront le long du Calavon le mardi et mercredi matin pour une étude de terrain – et peut-être, avec un peu de chance, trouverons-nous des pseudo-minéraux : ces rares spécimens de matières plastiques qui imitent roches, minéraux ou matières naturelles. Avec les matériaux que nous aurons réunis et étudiés nous pourrions ensuite créer des sculptures de compositions hybrides qui seront la mise en forme de l'imaginaire que ces matériaux suggèrent. Nous élaborerons ensemble une présentation de nos recherches – chez ôkhra – écomusée de l'ocre à Roussillon le vendredi 16 juillet – qui prendra la forme d'une exposition mettant en scène les échantillons, les dessins et les sculptures/installations. Une conférence performée par les Anthroposaurus devant un public d'invités présentera notre exposition et nous permettra de répondre à des questions qui nous tourmentent tous, comme par exemple : quelle est la vie sauvage des sacs plastiques abandonnés ? Les briques des maisons en ruine sont-elles des roches du futur ? Les vieux chewing-gums peuvent-ils devenir pierre ?



© Olivia GUIGUE – Pierres et chewing-gums – Collection TAMESIOLOGY

#### **PAGE PROGRAMME ATELIERS ANTHROPOSAURUS ET RENSEIGNEMENTS**

<https://www.lelac.co/roussillon-ateliers>

#### **Olivia GUIGUE – ARTISTE INTERVENANTE**

Vit principalement à Londres, Berlin et Paris. Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Olivia Guigue est une artiste pluridisciplinaire qui utilise plus particulièrement le médium de la photographie, soit comme vecteur de création, soit pour témoigner de ses observations.

Abordant des problématiques environnementales, elle travaille depuis quelques années à partir de traces, d'objets et de matières appartenant à notre environnement urbain. Son travail le long de la Tamise, qui étudie la géologie de l'Anthropocène, lui a valu de remporter le 1er Prix du Alife Award en 2018 et d'être exposée à Tokyo au National Museum of Emerging Science and Innovations - Maikan, où elle donna également une conférence sur ses recherches et ses créations.

**Olivia Guigue est une artiste associée au Laboratoire d'Art Contemporain**

**Renseignements** [www.lelac.co/olivia-guigue](http://www.lelac.co/olivia-guigue)

**Site** [www.oliviaquigue.com](http://www.oliviaquigue.com)

#### **ORGANISATION DES ATELIERS**

Les ateliers sont organisés par le Centre Social et Culturel Intercommunal LOU PASQUIÉ et Le Laboratoire d'Art Contemporain [www.lelac.co](http://www.lelac.co)

dans le cadre des Laboratoires d'été en Pays-d'Apt Luberon (depuis 2018)

<https://www.lelac.co/copie-de-laboresidences>

## CONTACT

Patrice Dansin

Le Laboratoire d'Art Contemporain

Tél : 0658729002 – e-mail : [lelac.asso@gmail.com](mailto:lelac.asso@gmail.com)



<https://www.lelac.co>



Drac Provence-Alpes-Côte d'Azur

la manufacture  
collectif contemporain 

<https://lamanufacture.org>



<https://okhra.com/>

[OBSERVATOIRE ASTRONOMIQUE](https://www.obs-sirene.com)



<https://www.obs-sirene.com>

